

Intermediate Kür – Grad IV

(Bane A 20X60M)

Stævne: _____

Vejledende tid: 5:00 min.

Dato: _____

Dommer: B M C H E

Afviklingstid: 8:00 min.

Hest: _____

Rytter: _____

Underskrift

NB. OGSÅ TILLADT: Trav/alle sidebevægelser, galop incl. enkelt changementer. Hvordan øvelserne bliver udført tages med under kunstnerisk udførelse.

IKKE TILLADT: Piaffe/passage. I galop changementserier og halv- og helpirouetter. **Ryttere der med vilje udfører sådanne øvelse vil få fratrukket 8 point hver gang og koreografien vil blive 5 eller mindre.**

	Teknisk udførelse	Max.	Karakter	Bemærkninger
1.	Indridning og Parade i begyndelsen af programmet.	10		
2.	Parade i slutningen af programmet.	10		
3.	Middelskridt (min. 20 m)	10		
4.	Bagparts vending i middelskridt til venstre og/eller til højre (koefficient x 2)	10	/	
5.	Fri skridt (min. 20 m)	10		
6.	Slangegang på 3 buer, som rammer langsiderne, slangegangen startes ved A eller C og afsluttes ved A eller C	10		
7.	Versade til venstre (samlet trav) (min. 12 m) (koefficient x 2)	10	/	
8.	Versade til højre (samlet trav) min. 12 m) (koefficient x 2)	10	/	
9.	Middeltrav	10		
10.	Cirkelvolte i arbejds galop til venstre (min. 20 m)	10		
11.	Cirkelvolte i arbejds galop til højre (min. 20 m)	10		
12.	Kontragalop (min. 20 m) i samlet galop til venstre.	10		
13.	Kontragalop (min. 20 m) i samlet galop til højre	10		
14.	Changer galoppen gennem 5-7 travtrin, fra venstre til højre.	10		
15.	Changer galoppen gennem 5-7 travtrin, fra højre til venstre.	10		
16.	Middelgalop	10		

17.	Overgange indenfor og/eller mellem gangarter	10		
Teknisk udførelse		200		
Fradrag for teknisk udførelse				
Total for teknisk udførelse				

For hver ikke tilladt øvelse fratrækkes 8 point fra kunstnerisk total.

Hvis program mindre end 4'30" eller mere end 5'00", fratrækkes 0,5% fra kunstnerisk total.

	Kunstnerisk udførelse	Max.	Karakter	Bemærkninger
1.	Rytme, smidighed og energi	10	x 4 =	
2.	Harmoni mellem rytter og hest	10	x 4 =	
3	Rytterens færdigheder	10	x 4 =	
3.	Koreografi. Brug af bane. Opfindsomhed	10	x 4 =	
4.	Musikalsk udtryksmåde og indarbejdelse	10	x 4 =	
Kunstnerisk udførelse		200		
Fradrag				
Total for kunstnerisk udførelse				
Slutsum og procent		400		%

Fradrag for fejlridding eller udeladelse af en øvelse:

2 point per fejlridding
(iflg. FEI Art 8430.3.2)

I tilfældet af to deltagere med samme slutresultat, vinder deltageren med højest karakter i kunstnerisk udførelse.

Hvis karakter for kunstnerisk udførelse er ens, bliver der trukket lod.

Generelle bemærkninger: _____
